https://repozitorij.kulturologija.unios.hr/user/profile/mbz/342331

Vrijeme izvoza: 28.03.2024. 18:22:48
Repozitorij: repozitorij.kulturologija.unios.hr
Ukupan broj zapisa na URL-u: 34
Broj izvezenih zapisa: 34

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Mogućnosti interpretacije motiva šume: Kozarčeva Slavonska šuma/ Vizualna poezija		Pavić, Lucija	
Motiv plave boje kod Dragana Melkusa, Yvesa Kleina i Ante Jerkovića		Lukač, Josip	
Motiv crne mačke na odabranim primjerima u umjetnosti i književnosti		Tomičić, Domagoj	
Fenomen Noći muzeja		Čikor, Dominik	
Kulturološka i medijska reprezentacija crne mačke		Hatvalić, Dajana	
Ostavština Maora - ZOO simbolika		Suvala, Kristina	
Prikaz ljudskog tijela u kulturološkom i umjetničkom kontekstu		Marić, Lucija	
Reklamni zoo: životinja kao subjekt, objekt i simbol		Bebek, Lara	
Kulturološko čitanje ulične umjetnosti u Slavonsko- baranjskoj regiji		Drabek, Vedran	
Književna animalistika: moć zoo-simbola		Majer, Tihana	
Intertekstualnost i intermedijalnost u romanu Triemeron Nedjeljka Fabrija		Jeremić, Vanja	
Intermedijalno čitanje motiva šume		Belir, Mateo	
Feministička književnost		Nikolić, Jelena	
Umjetničko djelo u kontekstu poimanja suvremenih tehnika i tehnologija		Brajdić, Lucija	
Obrazovanje žena u povijesno-kulturnim odnosima od antike do prve polovice 20. st.		Poplaša, Marija	
Žene u povijesti filma: kulturno-povijesni značaj, doprinos i položaj žena u filmskoj umjetnosti		Ranogajec, Sara	
Filmski Zoo: odabrani primjeri		Zidar, Ana	
Analiza sudbine osječkih podunavskih Njemaca u romanu Unterstadt		Bašić, Ivana	
Konstruiranje narativa o jugoslavenskoj književnosti		Završki, Marija	

Kulturno i tradicijsko nasljeđe Valpova i Valpovštine		Alšić, Maja	
Odrednice kulturne participacije: kulturni kapital ili kulturna svestranost?		Majtan, Sandra	
Posljedice kršenja etičkog kodeksa masovnih medija prikazom nasilnog sadržaja u videoigricama i crtanim filmovima		Erstić, Bernarda	
Sapunica - bezazlena razonoda ili žanr sumnjivih namjera, upitne kvalitete i zabrinjavajućih posljedica		Kovačević, Srđan	
Uloga medija u slobodnom vremenu djece i mladih		Dominiković, Anita	
Subkulturalni identitet mladih		Bilandžić, Marin	
Diskurs identiteta kroz djela Michela Foucaulta		Milanović, Goran	
Manipulativni mehanizmi televizije		Balen - Domazetović, Barbara	
Semiotička analiza identiteta u novim medijima - način prezentacije sebe na društvenim mrežama		Barić-Šelmić, Snježana	
Konzumerizam kao suvremena društvena ideologija		Jamaković, Žana	
Književnost i nacija kroz opus hrvatskih književnica od ilirizma do suvremene književnosti		Petrović, Jelena	
Kritika društvene zbilje u animiranim televizijskim serijalima za odrasle		Levak, Tomislav	
Primjena kulturnih aktivnosti u praksi socijalnog rada		Andrišek, Andreja	
Retorički elementi i jezično-stilski postupci u naslovima portala		Levak, Tomislav	
Skopofilija i (auto) ekshibicionizam u suvremenoj umjetnosti performansa		Balaš, Vlatka	